

+ 33 6 13 63 33 95  
jessieraphael@gmail.com

[Portfolio]



[Diplôme]

2003 | B.S. Graphic design  
[Liste d'honneur]

Trilingue

Français | Anglais | Arabe  
| Espagnol [débutant]

[Logiciels PAO]

| Suite Adobe  
[InDesign | Illustrator  
Photoshop | Acrobat]  
| After Effects [notions]  
| Microsoft Office | WordPress

[Expériences internationales]

Participation à des ateliers  
et présentations en  
contexte multiculturel  
[France | Japon | Liban  
| République Tchèque  
| Danemark | Italie]

[Ateliers et formations]

2006 | **Glamour Magazine**  
Immersion professionnelle  
[Paris • France]

2003 | **IEN symposium**  
Présentation de projet  
personnel suivi de débats  
entre participants internationaux  
[Nagoya • Japon]

2002 | **Silk and Printing variables**  
Ateliers d'impression et sérigraphie  
[Beyrouth • Liban]

[Mes activités]

| Ski | Ping-pong  
| Natation | Tennis | Vélo

[Mes loisirs]

| Peinture | Croquis | Lecture  
| Guitare | Jeux de société

Objectif professionnel

Polyglotte et multiculturelle, je conçois et pilote des projets visuels et éditoriaux avec une exigence de qualité et de cohérence graphique. Proactive et organisée, je m'appuie sur une méthode Agile fondée sur l'itération et la collaboration, afin d'optimiser chaque étape de création. Sensible à chaque univers et orientée solutions, je veille à faire émerger l'identité du média avant la mienne, avec rigueur technique et exigence visuelle.

Compétences artistiques et techniques

- | **Direction artistique** : création d'identités visuelles, élaboration de chartes graphiques, conception de couvertures et maquettes de magazines et livres
- | **Maîtrise complète de la chaîne éditoriale** : conception, intégration, mise en page, corrections, suivi de production et bouclage
- | **Mise en page et typographie** : structuration orthotypographique et iconographique, cohérence visuelle et chromatique
- | **Illustration et arts visuels** : dessin, peinture, calligraphie, sérigraphie, retouche photo et correction couleur
- | **Préparation à l'impression** : prépresse, contrôle technique des fichiers, BAT et gestion qualité
- | **Collaboration et pilotage** : direction de graphistes, photographes, illustrateurs et auteurs, avec coordination interservices et suivi des contributeurs
- | **Culture éditoriale** : expertise dans le magazine, le beau livre et l'identité visuelle en environnement international

Expériences éditoriales clés

| *Depuis 2021*  
**Fondatrice, directrice artistique et responsable de production** | Orfa Créations  
Direction artistique et conseil en édition. Création de livres, brochures et portfolios clé en main [conception, relecture, intégration, mise en page, couverture, BAT]. Suivi qualité et respect des délais.

| *Juil 2006 - Oct 2019*  
**Fondatrice, directrice artistique** | J.R. Studio  
Développement d'identités visuelles et de publications haut de gamme. Encadrement d'équipes créatives, retouche et colorimétrie, création d'éléments visuels originaux.  
Création et gestion de magazines. Pilotage des équipes, création des identités visuelles, direction artistique, maquette et suivi jusqu'au bouclage.

- | Santé Beauté [médecine et esthétique, bi-mensuel, 26 numéros, FR]
- | Inside Out [architecture et design, trimestriel, 22 numéros, EN]
- | Virtuozity [lifestyle masculin, trimestriel, 1 numéro, EN]
- | Building and Co [architecture et ingénierie, trimestriel, 1 numéro, EN]
- | Femme [magazine féminin, mensuel, 32 numéros, FR]
- | Focus Magazine [luxé et culture, trimestriel, 13 numéros, FR]
- | Jamalouki Magazine [magazine féminin, relooking, AR]
- | MEE Educator [éducation, mensuel, 2 numéros, EN]
- | Nadine Mode [mode et luxe, bi-annuel, 2 numéros, AR+EN]

300+ projets dont 95 publications pour 9 magazines

| *Déc 2012 - Oct 2019*  
**CoFondatrice, directrice artistique et responsable opérationnelle** | Éd. Noir Blanc etc.  
Conception, production et supervision graphique de plus de 90 ouvrages. Pilotage de la cohérence visuelle de marque [livres, visuels promotionnels, médias sociaux]. Coordination d'auteurs, illustrateurs et photographes, contrôle qualité et suivi de fabrication.

| **90+ livres réalisés pour 60+ auteurs** [beaux livres | romans | témoignages | biographies | polar | recettes]

| *Juil 2004 - Juil 2006*  
**Maquettiste et responsable de production** | Femme Magazine  
Conception et mise en page mensuelle en lien avec les départements éditorial, publicité et production. Élaboration des chemins de fer, participation à shootings, supervision de la retouche couleur et suivi de la fabrication.

| *août 2002 - Déc 2003*  
**Graphiste** | Cro-magnon  
Création d'identités visuelles et de supports variés [campagnes, affiches, livres, brochures].